U.G. 1st Semester Examination - 2023 HISTORY

[Skill Enhancement Course (SEC)]
Course Code: HIS-SEC-T-01
(Looking into Indian Heritage through Art & Architecture-Minor)

[NEP-2020]

Full Marks: 35

Time : $1\frac{1}{2}$ Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. Answer any five questions:

 $1 \times 5 = 5$

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

- a) What do you mean by the term 'Heritage'? 'ঐতিহ্য' বলতে কী বোঝো?
- b) What is 'Chaitya'? 'চৈত্য' কি?
- c) Mention the name of two world heritage centers of India.

ভারতের দুটি বিশ্ব ঐতিহ্য কেন্দ্রের নাম লেখ।

- d) Name two temples built in Dravidian art style. দ্রাবিড় শিল্প রীতিতে নির্মিত দুটি মন্দিরের নাম লেখ।
- e) Name two Stupas and Viharas built during the reign of Mauryan Emperor Ashoka.
 মৌর্য সম্রাট অশোকের শাসনকালে নির্মিত দুটি স্তুপ এবং বিহারের নাম লেখ।
- f) What does miniature painting means? অনুচিত্ৰ বলতে কী বোঝায়?

g) Mention the names of two painters of the Mughal period.

মুঘল যুগের দুজন চিত্রকরের নাম উল্লেখ করো।

h) When and why Calcutta Art Society was established?
কবে এবং কেন ক্যালকাটা আর্ট সোসাইটি প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল?

2. Answer any two questions:

 $5\times2=10$

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

a) How would you describe Ancient India's culture and heritage?
প্রাচীন ভারতের সংস্কৃতি ও ঐতিহাকে তুমি কিভাবে বর্ণনা করবে?

b) Write a short note on 'Nagara Art'.

'নাগর শিল্পরীতি' সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

c) Discuss Shahjahan's contribution to the architecture.

স্থাপত্য শিল্পে শাহজাহানের অবদান আলোচনা কর।

d) Discuss the role of Nandalal Bose to the Indian art.

ভারতীয় শিল্পকলায় নন্দলাল বসুর অবদান আলোচনা কর।

3. Answer any **two** questions : 10×2=20 যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

a) Discuss the development of art during the Pala period.

পাল যুগের শিল্পকলার বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা কর।

b) Discuss on Mughal Painting. মুঘল চিত্রকলা সম্পর্কে আলোচনা কর।

c) Assess the Western influence on Indian art and culture during the colonial period.
উপনিবেশিক আমলে ভারতীয় শিল্প ও স্থাপত্যের উপর পশ্চিমী প্রভাব সম্পর্কে মূল্যায়ণ কর।

d) Discuss the influence of folk art on Indian Art. ভারতীয় শিল্পকলায় লোকশিল্পের প্রভাব আলোচনা কর।